

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2024
Quatre Temps, Le Cellier, Reims, FR

2023
Peinture augmentée, Le Cellier, Reims, FR

2017
La Dynamique du Sens, Parking ERLON, Entreprise CPA, Reims, FR

2015
Light Distortion, Centre FGO Barbara, Paris, FR

2014
Galerie Exit, Hors les Murs, Boulogne Billancourt, FR
Volume#1, Mojito skateshop, Reims, FR
Le Sept Cinq Club par Isabelle Suret, Paris, FR

2012
ET+, Centre des Congrès de Reims, FR
Light Distortion, Kunsthalle 1, HB55, Berlin, DEU

2011
ET+ IN SIDE VILLA, Villa Douce, Reims, FR

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023
ARCADIA, avec Léa Beloussovitch, Le Cellier, Reims, FR
Lines, Eglise, Le Chesnois Auboncourt, FR

2018
Escale Urbaine, galerie municipale du Chesnay, programmée par la Galerie Exit, FR
LINK'S, avec lemza et Ksy Boomkies, festival Interpol'art, Le Cellier, Reims, FR

2017
FRICHORAMA, La Fileuse friche artistique de la Ville de Reims, FR
ELECTRO FLUO, duo, Le Moulin de Culture, Reims, FR

2016
Equation Curieuse, Chapelle du Carmel, Reims, FR
COLORAMA, Le Silo U1, Château-Thierry, FR
EXO, 3W GALLERY, Reims, FR
EXO, Abbaye de Vauclair, Vauclair, FR

2015
60^e salon de Montrouge, beffroi de Montrouge, FR
COLORAMA, Le Silo U1, Château-Thierry, FR
MARELLES, Le Cellier, avec Anne Mulpas, Reims, FR
Paint it Black, galerie 3W, Reims, FR
Made on paper, galerie Exit, Boulogne Billancourt, FR
FRICHORAMA, La Fileuse friche artistique de la Ville de Reims, FR
Light Distortion, Centre FGO Barbara, Paris, FR

2014
TRAVELLING, galerie Exit, Boulogne Billancourt, FR
Galerie L'Antichambre, Chambéry, FR
FRICHORAMA, La Fileuse friche artistique de la Ville de Reims, FR

2013
58^e Salon de Montrouge, beffroi de Montrouge, FR
Nur die Harten kommen in den Garten, HelmHaus, Zürich, CHE

2012
Vibrations urbaines#15, Pessac, FR
Noir White Rot / Black Blanc Rot, Kunsthalle 1, HB 55, Berlin, DEU

2010
Toiles errantes, avec L'Atlas, Chapelle de l'ancien collège des Jésuites, Reims, FR

CRÉATIONS IN SITU

2025
- Diachronie suite, œuvre murale, 200 x 200 cm, collection privée, FR

2023
- 9191 +, œuvre murale, 750 x 300 cm, collection privée, FR

2021
- Espace Déporté #2, festival Chéri, Abbaye cistercienne de Chatel-Chehery, FR
- Lumières en mouvement lors du concert Ombres Asynchrones de Nicolas Canot dans « Dimensions variables » des Frères Tasseaux, à La forge, La Fileuse friche artistique de la Ville de Reims, FR

2020
- Espace Déporté, Journées Européennes du Patrimoine, La Fileuse, Reims, FR

2019
- Site Specific n°19_1, Maison Commune du Chemin Vert, Reims, FR
SOLAIRE, acrylique sur sol et rubans aériens, Grande Rue de Château Thierry, FR

2018
- Site Specific n°18_5, Hôtel Mercure, Reims, FR
- ANALOGIE* - Variant n°1, performance son et lumière, Frichorama, La Fileuse friche artistique de la Ville de Reims, FR

2017
- ANALOGIE* - Variant n°3, installation son et lumière au Temps Machine, Joué Les Tours, FR
- Wall words, Médiathèque du Chesnay, FR

2016
- Site Specific n°18_5, Hôtel Mercure, Reims, FR
- Wall words, Médiathèque du Chesnay, FR
- Multiple, résidence de création d'installation multimédia, Pôle Création Europe, Reims, FR

2015
- BETA_01, avec TROOPERS, FRICHORAMA, la Fileuse Reims, FR

2014
- ET+ in situ, FRICHORAMA, La Fileuse, Reims, FR
- Résonance, Boom Bap Festival, sous le commissariat de Stéphane Bruneau, Reims, FR

2013
- BETA_02#INSITU#2, fête des 01 par le Labomedia, Le 108, Orléans, FR
- Parcours musical, classe ART / MARXS, Collège Colbert, Reims, FR
- LINE_BREAK, Ecole primaire Général Carré, Ateliers de la Culture, Reims, FR
- QUARTIER LIBRE, Association Velours, Reims, FR

2012
- BETA_03, Derby CLUB, carte blanche au label Lune, La Cartonnerie de Reims, FR

2011
- BETA_02#INSITU#2, fête des 01 par le Labomedia, Le 108, Orléans, FR
- Parcours musical, classe ART / MARXS, Collège Colbert, Reims, FR
- LINE_BREAK, Ecole primaire Général Carré, Ateliers de la Culture, Reims, FR
- QUARTIER LIBRE, Association Velours, Reims, FR

2010
- 60^e salon de Montrouge, beffroi de Montrouge, FR
- Place Jean Moulin, Art en Place, Collectif BRONCA, Reims, FR

2009
- 58^e Salon de Montrouge, beffroi de Montrouge, FR
- Portes ouvertes de La Fileuse, friche artistique de la Ville de Reims, FR

INSTALLATIONS / PERFORMANCES

2025
- Ultime Intime, installation dans le dispositif MONOCORDE, Cirque de Navacelles

2021
- Résidence MONOCORDE, Studio du Manège de Reims, FR
- Résidence MONOCORDE, Cirque du Manège de Reims, FR
- Résidence MONOCORDE, La Fileuse, Reims, FR
- Résidence MONOCORDE, MAILLY Grand Cru, Mailly Champagne, FR

2020
- Résidence à La Fileuse, recherche lumière in situ pour le projet Analogie*
Corpus, dispositif Espace Déporté et MONOCORDE, Reims, FR

2019 - 2020
- Résidence de recherche autour de la lumière, Association Graine de Sés, Château Thierry, FR

2019
- Résidence multimédia, Champagne MAILLY Grand Cru

2017
- Résidence multimédia à la médiathèque de Bétheny, pour le festival Art en pagaille, FR
- Résidence multimédia Analogie* Corpus, Le Cellier, Reims, FR

2018
- Résidence à Fabrica, Pôle Création Europe, Reims, FR

2017
- Résidence de création lumière, Théâtre du Chemin Vert, Reims, FR
- Résidence de création immersive, La Cartonnerie, Reims, FR
- Résidence de recherche avec Anne Mulpas, Aris Gras, Arcueil, FR

2015 - 2017
- Résidence longue durée de La Fileuse, friche artistique de Reims, FR

2013
- MY CITY'S, La Fileuse friche artistique de la Ville de Reims, FR
- Silex Artist Résidence cycle de résidence de Mr Pierre-Antoine Babin, collectionneur membre de l'ADAF et membre du jury du prix Marcel Duchamp 2014, Vallée de l'Eure, FR

2011 - 2013
- Résidence à un nom de création, Bréteil, DEU

2012
- ET+B, La Fileuse friche artistique de la Ville de Reims, FR
- Light Distortion, Kunsthalle 1 HB 55, Berlin, DEU

RÉSIDENCES

2021

2020

2019

2018

2017

2016

2015

2014

2013

2012

2011

2010

2009

2008

2007

2006

2005

2004

2003

2002

2001

2000

1999

1998

1997

1996

1995

1994

1993

1992

1991

1990

1989

1988

1987

1986

1985

1984

1983

1982

1981

1980

1979

1978

1977

1976

1975

1974

1973

1972

1971

1970

1969

1968

1967

1966

1965

1964

1963

1962

1961

1960

1959

1958

1957

1956

1955

1954

1953

1952

1951

1950

1949

1948

1947

1946

1945

1944

1943

1942

1941

1940

1939

1938

1937

1936

1935

1934

1933

1932

1931

1930

1929

1928

1927

1926

1925

1924

1923

1922

1921

1920

1919

1918

1917

1916

1915

1914

1913

1912

1911

1910

1909

1908

1907

1906

1905

1904

1903

1902

1901

1900

1899

CRÉATIONS SONORES ET CONDUITE LUMIÈRE (DANSE - THÉÂTRE - CONCERT)

2025

- CAÏFFA, création sonore et lumineuse pour le nouveau spectacle de la Compagnie Entre Deux Averses, théâtre de Ganges
- Création sonore et conduite lumière pour le nouveau spectacle de la compagnie du Cherche Mardi
- Création sonore MANJAVENT porté par la Compagnie Entre Deux Averses, Cirque de Navacelles

2024

- Création sonore et lumineuse du projet POSTCARD, porté par la Compagnie Entre Deux Averses, Saint Bauzille de Putois, Occitanie

2022

- Création en résidence de la scénographie lumineuse du projet musique Mindeed, La Rodia, Besançon

2020

- *Alzheimer mon amour*, œuvre sonore en collaboration avec Josepha Fockeu et conduite lumière pour le spectacle cirque et danse CHAIR de la compagnie Entre deux Averses, La Fileuse, friche artistique de la ville de Reims, FR

2019

- *Alzheimer mon amour*, œuvre sonore et conduite lumière pour le spectacle cirque et danse CHAIR de la compagnie Entre deux Averses, 50', réalisée en résidences à la Verrerie, Pôle National de Cirque, Alès, le Mémô, site fabrication artistique, Nancy, - *Tryptich*, bande sonore pour la Compagnie In Corpus.

TRANSMISSION PÉDAGOGIQUE

2025-2026

- PAG « Profondeur de champs », avec l'école d'ÉTION de Charleville-Mézières, FR
- Résidences en collèges avec Anne Mulpas pour le projet _Line_Break_ :
- Collège Henri Barbusse, Saint Denis, FR
- Collège La Courtille, Saint Denis, FR
- Collège Roberts Doisneau, Paris 20, FR
- Résidence dans l'école d'Auvillers-Les-Forges, projet Zelliges, en duo avec Anne Mulpas, FR

2024-2025

- PAG « Lignes chromatiques », avec l'école maternelle et primaire de Chaumont Porcien, FR

2023-2024

- Résidence d'artiste Parcours de fresques avec le Parc Naturel Régional des Ardennes dans les écoles de Rumigny et Aubigny les Pothées et le collège de Liart, FR
- PAG Roue Chromatique, école de Neuflize, FR

2021-2022

- PAG « Le chemin des couleurs » avec l'école maternelle de Buzancy, FR

2017-2018

- Art Déco, Ecole maternelle Laon Zola, Reims, FR
- Line_Break_2, Ecole primaire Général Carré, Ateliers de la Culture, Reims, FR
- Initiation blanche, Ecole primaire, Witry les Reims, FR

2016-2017

- Collège Colbert, classes option art, Reims, FR
- Line_Break, Ecole primaire Général Carré, Ateliers de la Culture, Reims, FR
- Ecole maternelle Mon Plaisir, Vireux Wallerand, FR

PUBLICATIONS

2023

- Peinture augmentée, texte de Elsa Bezaury

2020

- Journées Européennes du Patrimoine, texte de Elsa Bezaury sur le dispositif Espace Déporté

2017

- Plumes production, projet Art Déco, école maternelle Laon-Zola, Reims, FR

2014

- France 3, émission Ici et pas ailleurs, région Grand EST (Champagne-Ardenne), FR

- France 3, journal, région Auvergne-Rhône-Alpes, FR

2016

- Les ateliers de la Culture, projet Line_Break, Direction de la Culture de la Ville de Reims, FR

2015

- Les ateliers de la Culture, projet Marelles, Direction de la Culture de la Ville de Reims, FR

2014

- France 3, émission Ici et pas ailleurs, région Champagne-Ardenne

- France 3, journal, région Alpes

2013

- 58^e Salon de Montrouge, catalogue

FILMS ET REPORTAGES

2022

- NEUBACH VIRTUAL REALITY, film documentaire en vidéo 360°produit par 5^e Saison, co-produit par CESARE CNCM Reims et soutenu par la Région Grand Est, FR

2019-2021

- Soutien à l'émergence Art Visuels, Région Grand Est, 2019-2021

2013

- Aide à la création, Ministère de la Culture et de la Communication

- Aide à la création, Ville de Montrouge

BOUJURES

2022-2023-2024

- Aide à la création du projet MIRCO MIMIRIVE, Région Grand Est

CANDIDATURES 5%

2024

- Candidature 1%, Siège Méjane

2018

- Candidature 1%, Vireine, accompagné par le cabinet Art Enterprise